



EQUIDISTANZE | RESIDENZE ARTISTICHE 2023

BANDO DI PARTECIPAZIONE

MAG-Magazzino Arte Contemporanea annuncia la quarta edizione di Equidistanze | Residenze Artistiche, una residenza artistica organizzata dall'Associazione Culturale XX APS che si terrà **dal 2 luglio al 26 agosto 2023**

IL PROGETTO

Il progetto Equidistanze | Residenze Artistiche nasce nel 2020 da un'idea di Magazzino Arte Contemporanea per sostenere l'artista e intende fornire le condizioni per poter approfondire la propria ricerca in una prospettiva di apertura e di confronto, in un contesto comunitario e familiare in continua trasformazione e mutamento.

Equidistanze | Residenze Artistiche si allontana dal concetto canonico di "residenze": è un periodo vissuto a stretto contatto con altre artiste, i collaboratori e collaboratrici, l'assistente tecnico storico-artistico, le curatrici del progetto e il meraviglioso spazio naturale che le/li accoglie: una convivenza situazionista che può essere spunto di una trasformazione continua, espressione della liberazione delle energie vitali e creative, comprendente la manifestazione di questi in happening e performance che creino un contatto, virtuale o fisico, con il pubblico.

Dall'edizione 2022 il progetto si è concentrato sulla realizzazione di un grande museo diffuso: le opere degli artisti selezionati sono opere di land art, murali, sculture e installazioni tutte site specific pensate per i luoghi (solo esterni) appositamente selezionati, che verranno comunicati dopo la fase di selezione (infatti **il progetto deve essere versatile e solamente provvisorio e abbozzato**). Le opere interagiranno e dialogheranno direttamente con il territorio e prediligeranno, in un'ottica di sostenibilità dell'arte e delle sue materie prime, l'utilizzo di materiali e spazi marginali di recupero come parte del patrimonio locale. I cittadini metteranno a disposizione i loro terreni, i loro giardini e i muri delle proprie case o aziende per costruire un percorso espositivo visibile dalle vie principali.

Nelle precedenti edizioni sono state realizzate oltre 26 opere permanenti tuttora visibili nella piccola frazione facente parte del comune di Ravenna, un segno tangibile che può essere fruito sempre e da chiunque.

Questa tipologia di residenza **esula dall'esperienza accademica**, si propongono tematiche sociali odierne che l'artista potrà sviluppare nelle modalità che più gli appartengono, sfruttando un dialogo sempre vivo e disponibile

con le curatrici, le collaboratrici e i collaboratori. Infatti, il tema su cui si lavorerà dovrà semplicemente parlare della nostra e vostra attualità, di contemporaneità relazionata al territorio, da non vivere come uno spazio neutrale.

Le residenze artistiche saranno svolte all'interno di un casale colonico nella località di Filetto (Ra) immerso nella natura e a contatto con vari animali che vivono all'interno della proprietà (negli ambienti circostanti la casa saranno presenti animali come cani, gatti, conigli, galline e cavalli che vivranno i nostri stessi spazi esterni) e saranno comprensive di vitto, alloggio e materiali.

Il punto di forza della nostra residenza è quello di avere la possibilità di vivere e condividere gli spazi e le giornate con altre artiste e curatore ma, allo stesso tempo, di essere completamente libera nella gestione dei propri orari, del proprio lavoro e della propria routine. Durante le varie settimane si susseguiranno inoltre varie visite di giornalisti, curatore, artiste e professionisti del settore per poter creare il maggior numero di connessioni e circuiti utili alla progressione della carriera degli artisti.

Saranno seguite tutte le indicazioni di sicurezza sanitaria all'arrivo presso la Residenza e durante la permanenza degli artisti selezionati e si richiederanno loro i risultati di un tampone (anche rapido) effettuato massimo 48 ore prima dell'arrivo in Residenza.

Al termine di Equidistanze | Residenze Artistiche 2023 sarà organizzato un grande evento diffuso fisicamente e temporalmente in spazi pubblici e privati del territorio. Il tutto sarà visitabile e aggiornato anche online tramite i nostri canali social. Inoltre alcune artiste selezionate avranno la possibilità di esporre le loro opere in spazi ed eventi paralleli, grazie alla collaborazione con varie realtà, tra cui:

- **Visibile**, progetto curato da Associazione Culturale Norma con Rete Almagià, che unisce il format di una fiera-mercato di arte e design ad attività multidisciplinari che mappano e raccontano ciò che di più nuovo accade in ambito artistico e creativo;
- **CISIM**, luogo di incontro e partecipazione alla vita sociale e culturale della comunità, punto di riferimento non solo per la popolazione di Lido Adriano e di Ravenna, ma anche luogo di incontro e di dialogo per spettatori, artisti e intellettuali del mondo; il CISIM programma e ospita attività musicali, residenze artistiche, laboratori artistici, attività formative, spettacoli di teatro, incontri pubblici e convegni, mostre.
- **Museo Nazionale di Ravenna**
- **Festival di Street Art Subsidenze**

Con alcune artiste sarà possibile, ma non assicurata, una collaborazione successiva con Magazzino Arte Contemporanea.

Le opere prodotte per le residenze saranno lasciate in comodato d'uso gratuito a tempo indeterminato alla comunità di Filetto.

Il periodo delle residenze sarà suddiviso come segue:

- gruppo numero 1) 2 luglio -15 luglio 2023
- gruppo numero 2) 23 luglio – 5 agosto 2023
- gruppo numero 3) 13 agosto – 26 agosto 2023

Art.1 – DESTINATARI E DELLA PROPOSTA E REQUISITI RICHIESTI

La partecipazione a Equidistanze | Residenze Artistiche 2023 è aperta agli **artiste maggiorenne** di ogni età **provenienti da tutta Europa**, i cui progetti sappiano dialogare con luoghi specifici e che considerino il rapporto con l'ambiente circostante, in linea con i temi e le circostanze precedentemente citate.

Requisito fondamentale per poter partecipare a questo tipo di esperienza è la disponibilità a seguire un periodo di vita comunitaria, mettendosi a disposizione del gruppo che si verrà a creare, partecipando nella gestione degli spazi e dei pasti e nella creazione di speech pubblici riguardanti la propria ricerca e il proprio lavoro.

Non saranno ammessi al concorso progetti presentati da artiste selezionate nelle edizioni precedenti.

Art.2 - INVIO DOMANDE E DOCUMENTI RICHIESTI

La scadenza per la presentazione dei progetti è il **10 maggio 2023 alle ore 23:59.**

Entro tale data, i candidati dovranno inviare una mail a equidistanze@magazzino.eu contenente i seguenti materiali:

- Modulo di partecipazione compilato in tutte le sue parti;
- Fotocopia di un documento di riconoscimento valido;
- Progetto in formato pdf allegato all'e-mail e contenente una descrizione del progetto che comprenda immagini o disegni utili alla comprensione del suddetto e budget (approssimativo) necessario alla realizzazione;

- Portfolio, biografia e cv dell'artista, collegamento al proprio sito web, se disponibile;
- contributo di 20 euro per spese di segreteria da versare all'IBAN IT55K0854223800000000725388 o 21,50 euro tramite Paypal (equidistanze@magazzeno.eu) con causale NOME DELL'ARTISTA CANDIDAT3,EQUIDISTANZE2023 e intestatario ASSOCIAZIONE CULTURALE XX APS. È necessario allegare la ricevuta del pagamento alla documentazione richiesta.

Importante: INDICARE NEL TESTO DELL'E-MAIL LA DISPONIBILITA' DI PARTECIPAZIONE (indicare le settimane di disponibilità in base alla suddivisione descritta sopra).

Nel caso di progetti in pdf di grandi dimensioni, accetteremo invii tramite WeTransfer.

Art.3 - SELEZIONE E COMUNICAZIONE DELL3 PARTECIPANT3 A EQUIDISTANZE | RESIDENZE ARTISTICHE 2023

Gli artiste selezionate - che saranno un minimo di 6 e un massimo di 12 - saranno annunciate sul sito www.magazzeno.eu e sui canali social di Equidistanze | Residenze Artistiche 2023 (@equidistanze) e di MAG-Magazzeno Arte Contemporanea (@magazzeno.ac) entro il giorno 1 giugno 2023.

Tutte gli artiste selezionate otterranno visibilità attraverso i canali di comunicazione ufficiali di MAG-Magazzeno Arte Contemporanea e di Equidistanze | Residenze Artistiche 2023. Questo ha lo scopo di offrire loro e alle loro opere una più ampia visibilità e opportunità di mercato.

Art.4 – PREMI

PREMIO POPOLARE

La giuria sarà composta dagli abitanti della zona che selezioneranno una delle opere realizzate dal 2020 al 2023. Il premio consisterà in un riconoscimento di euro 500.

PREMIO XX

La giuria composta dai soci dell'Associazione Culturale XX APS selezionerà l'opera dell'artista che meglio avrà saputo raccontare il territorio durante l'edizione 2023. Il premio consisterà in un riconoscimento di euro 500.

Art.5 - MOTIVI DI ESCLUSIONE

Il rispetto della scadenza è tassativo e, a tal fine, faranno fede esclusivamente i messaggi di posta elettronica che perverranno tassativamente entro la data e l'ora indicata all'articolo 2. Oltre il termine indicato, quindi, non sarà ritenuta valida ai fini della presente selezione alcuna istanza e i messaggi di posta elettronica saranno direttamente cancellati. Si raccomanda, quindi, di presentare le domande con adeguato anticipo per evitare eventuali problemi tecnici che potrebbero ritardarne la trasmissione.

Sono da ritenersi ulteriori motivi di esclusione:

1. mancata presentazione di tutta la documentazione richiesta;
2. progetti che vadano contro ai principi etici dell'organizzazione.

Art.6 - RESPONSABILITÀ

Magazzino Arte Contemporanea e Ass. Cult. XX APS, pur garantendo la massima cura e custodia delle opere lasciate in comodato d'uso, declinano ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura ai lavori che potrebbero verificarsi durante le fasi dell'evento. Qualsiasi richiesta di assicurazione deve essere firmata dall'artista stesso ed è a sue spese o in casi speciali valutata con l'Associazione.

Art.7 - CONSENSO

Ogni candidata/o autorizza espressamente l'Associazione Culturale XX APS nonché i suoi rappresentanti legali a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della nuova legislazione europea sul trattamento dei dati (Regolamento UE n. 679 / 2016) o GDPR, anche per l'inclusione in banche dati gestite dalle suddette persone. Ogni candidata/o concede gratuitamente a Magazzino Arte Contemporanea, all'Associazione Culturale XX APS e ai loro rappresentanti legali i diritti di riproduzione delle opere e dei testi emessi, immagini e video ai fini della stesura di un catalogo, la pubblicazione sui canali web di Equidistanze | Residenze Artistiche e altre forme di comunicazione, promozione e attività della direzione. La direzione avrà il diritto di prendere una decisione finale su tutto ciò che non è specificato in questo annuncio. La direzione si riserva il diritto di apportare modifiche alla notifica in caso di necessità. L'adesione e la partecipazione al progetto implicano l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli di

questo annuncio. In caso di annullamento dell'evento per cause di forza maggiore, le quote per la partecipazione al bando non potranno essere rimborsate.

Curatrici: Alessandra Carini e Benedetta Pezzi

Tecnico storico-artistico: Nicola Montalbini

Esperto di Street Art e Arte Urbana: Marco Miccoli

Con la collaborazione di: Elena Lovecchio, Alberta Valiante, Erika Visconti

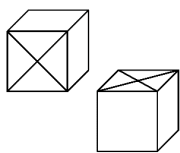
Progetto ideato da Magazzino Arte Contemporanea, organizzato da Associazione Culturale XX APS con il sostegno di Associazione Culturale Industria, Bonobolabo, LA BCC, Associazione Norma e Daniele Cabri.

INFO

Equidistanze | Residenze Artistiche 2023

equidistanze@magazzino.eu

+393313225770



BONOBOLABO

